

Благовещенский финансово-экономический колледж
 Филиал федерального государственного образовательного бюджетного учреждения высшего образования «Финансовый университет при
 Правительстве Российской Федерации»

Директор филиала
 «10» сентября 2015 г. УТВЕРЖДАЮ
 М.В. Чалкина

Календарный учебный график программы повышения квалификации
 «Основы анализа поэтического текста»
 Нормативный срок освоения – 44 часа
 Форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем, модулей	1 неделя		2 неделя		Всего часов	
		Аудиторные занятия	Самостоятель ная работа	Аудиторные занятия	Самостоятель ная работа	Аудиторные занятия	Самостоятель ная работа
1	Периодизация русской литературы. Древнерусская литература. Развитие русской литературы в VII – XIX веках: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм	2	1	-	-	2	1
2	План анализа поэтического текста. Средства выразительности речи, используемые в поэтическом тексте. Лексические средства. Тропы. Синтаксические средства. Приемы. Звукопись. Роль знаков препинания. Композиция художественного текста.	8	4	-	-	8	4
3	Биография и творческий путь А.С. Пушкина. Краткий обзор биографии: детство, лицей, ссылка, женитьба, гибель. Основные этапы творчества: лирика, поэмы, драма, проза	4	2	-	-	4	2
4	Лирика А.С. Пушкина. Патриотическая лирика. Вольнолюбивая лирика. Любовная лирика. Философская лирика	4	4	-	-	4	4
5	Биография и творческий путь М.Ю. Лермонтова. Краткий обзор биографии: детство, учеба, служба, ссылка, гибель. Основные темы творчества: одиночество, бунт, разочарование, судьба поколения	2	-	2	1	4	1
6	Лирика М.Ю. Лермонтова. Романтическая лирика: поэзия бунта, протеста,	-	-	6	2	6	2

